

ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА СУЧАСНОЇ ДИТЯЧОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Читання у початковій школі є необхідним і важливим етапом формування любові до художнього слова.

Література за визначенням дослідниці дитячої літератури

Радін Сімс Бішоп (США), має бути сучасній дитині за «дзеркала, вікна, двері»:

- як дзеркало – віддзеркалювати досвід читача, давати змогу пізнати себе,
- як вікно – показувати щось нове, виявляти інші кути зору,
- як двері – надавати можливість «увійти» в інші досвіди, пізнати нові.

Сучасні автори – прозаїки і поети, визнані прихильними читачами за роки незалежності, чий талановиті голоси зазвучали впродовж останніх років (Оксана Кротюк, Оксана Луцєвська, Іван Андрусяк, Зірка Мензятюк, Катерина Бабкіна, Іван Малкович, Марина Павленко, Катерина Михаліцина, Сашко Дерманський та інш.)

Сучасна читацька аудиторія – це вільні діти, відкриті до світу, значно менше за попередні покоління обмежені кордонами, реальними чи віртуальними. Вони сприймають світ багатогранно й неупереджено. Це перше покоління цифрової ери, яке не уявляє життя без електронних пристроїв і завдяки інтернету має безперешкодний доступ до інформації.

Нинішні діти потребують літератури, співзвучної їхнім запитам, зацікавленням та реальним щоденним ситуаціям.

Твори сучасної дитячої літератури відображають реальний світ, а також дають уявлення про минуле й традиції українського народу.

Тексти сучасних творів промовляють до читачів сучасними мистецькими формами та змістом (верлібр, есе)

Сучасна дитяча література спирається на основні категорії цінностей – особисті, універсальні, освітні.

- **Особисті цінності** полягають у збагаченні дитячого досвіду.

Науковці дитячої літератури (Шарлотта Хак) виокремлюють такі функції:

- *насолота (наслаждение)* – коли дітям цікаво читати й вони насолоджуються читанням, то швидко розвивається любов до слова, діти становляться «затятими» читачами.
 - *уява (представление)* – дитяча література розвиває і збагачує фантазію й уяву, надаючи можливість «без кордонів» домислювати життя та досвід людей.
 - *досвід та відкриття* – читаючи сучасні книжки, діти пізнають досвід та моделі поведінки, притаманні їм, їхнім одноліткам та дорослим з їхнього кола спілкування. Також вони споглядають моделі поведінки, які можливо, їм невідомі, і в такий спосіб пізнають внутрішній світ людини та природу людських взаємин.
- **Універсальні цінності** – з сучасної дитячої літератури діти пізнають і закріплюють загально-людські цінності особистості в соціальному, духовному та матеріальному бутті.
 - **Освітні цінності** – полягають у збагаченні лексичного запасу, розвитку читання, навичок мовлення та письма, дитяча література впливає на фонологічний розвиток, розуміння синтаксичних конструкцій, упізнання текстових і мовленнєвих конструкцій